

De onderneming



Alexander Collot d'Escury (l.): 'Meestal ligt meer dan 90 procent van de collecties van musea in depot.' Rechts de fabriek in Panningen.

PROFIEL BRUYNZEEL STORAGE SYSTEMS

Wanneer ruimte schaars is: zorgen voor maximale opslagsystemen en een peace of mind

Veel wordt nu gedigitaliseerd, maar de hoeveelheid spullen die moet worden opgeslagen neemt nog steeds toe. Bruynzeel Storage Systems helpt de meest uiteenlopende bedrijven hierbij. Nu nog overal in Europa, straks over de hele wereld.

Door **Peter de Waard** Foto's **Marcel van den Bergh**

beurt nu met staal vanwege de functionaliteit: sterker, meer draagkracht', zegt Collot d'Escury. Archief- en opslagkasten kunnen niet alleen tegen elkaar worden gezet, maar ook tot het plafond worden gestapeld. Voor het terughalen van opgeslagen materialen, moest aanvankelijk nog handmatig met grote stuurwielen toegang worden verschaft. Nu gebeurt dat elektronisch. Er zijn supersnelle track- en tracingsystemen waardoor met een app op de mobiele telefoon het juiste document kan worden opgespoord. En er zitten allerlei veiligheidssystemen in, zodat je niet vast kan komen te zitten tussen de kasten en alleen de juiste mensen er toegang toe hebben. 'Ik noem ons vanwege de veiligheid wel de Volvo van de opslagsystemen.'

Bibliotheken maken gebruik van van de opslagkasten, maar ook bedrijven die veel onderdelen of producten moeten opslaan. L'Oréal is een klant van Bruynzeel, net als champagnemaker Moët & Chandon. En vooral musea hebben veel opslagruimte nodig. Collot d'Escury: 'Meestal ligt meer dan 90 procent van de collecties in depot. Het Louvre, National Gallery en Science Museum hebben allemaal de opslagkasten of schilderijrekken van Bruynzeel.' Het oorspronkelijke Bruynzeel zelf ging begin jaren tachtig ten onder, maar veel onderdelen maakten een doorstart. Dat gold ook voor het opslagbedrijf dat door de nieuwe Scandinavische eigenaar Electrolux Construction in 1985 werd samengevoegd met Limoveld in Panningen, waarna het bedrijf daar werd gevestigd. Ook de potloden-divisie – inmiddels onder een andere naam –, Bruynzeel Keukens en Bruynzeel Vloeren bestaan nog. Maar Bruynzeel Storage Systems is het internationale visitekaartje. Er is nog veel te winnen. In veel opkomende en minder ontwikkelde landen worden documenten nog in postzakken bewaard. Nu wordt daar pas begonnen met het organiseren van archieven: van persoonsgegevens, medische dossiers en ook gerechtelijke uitspraken.

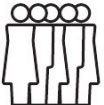
PROFIEL



Waar
Panningen



Sinds
1954



Aantal
werknemers
200



Jaaromzet
70 miljoen euro

Er staan in het distributiemagazijn orders klaar van het nieuwe Istanbul Museum of Modern Art. En voor een klant in het Franse Chartres. Het Amsterdamse fusieziekenhuis UMC behoort tot de klandizie, net als het nieuwe CollectieCentrum Nederland in Amersfoort, waar museum Paleis Het Loo, het Rijksmuseum, de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed en het Nederlands Openluchtmuseum hun depots hebben. Ook het Louvre in Abu Dhabi neemt opslagsystemen af van Bruynzeel Storage Systems in het Limburgse Panningen. En zelfs een indoor groentekwekerij in een leeggehaalde parkeergarage bij Roland Garros in Parijs, waar voor de lokale markt tomaten, basilicum en sla en andere producten duurzaam worden verbouwd. *Urban farming* heet dat. 'Zo hoeven geen vrachtauto's met deze producten meer naar Parijs te komen uit Spanje of het Westland', zegt Jasper Hunnekens, export- en marketingmanager. Hij is een echte Kepêlse, zoals inwoners uit het achtduizend inwoners tellende Panningen vlak bij Venlo zichzelf noemen.

Wie denkt dat in het digitale tijdperk minder hoeft te worden opgeslagen heeft het mis. Er is nog nooit zoveel opslagruimte nodig geweest als nu en de behoefte zal de komende jaren alleen maar toenemen. Vooral ook in Europa, waar bedrijven vanwege de huidige logistieke problemen en *reshoring* – het terughalen van activiteiten uit Azië – meer ruimte dan ooit nodig hebben voor handelsvoorraden en onderdelen. 'Natuurlijk zijn er organisaties die archieven digitaliseren. Maar er wordt zelfs steeds meer papier bewaard: noem geboorteaktes, kadasteraktes, notariële actes. We willen niet voor niets dit jaar groeien van een omzet van 60- naar 70 miljoen en in 2026 een omzet halen van 100 miljoen', betoogt directeur Alexander Collot d'Escury (58). In tegenstelling tot Hunnekens die er al 16 jaar werkt, is Collot d'Escury een betrekkelijke nieuw-

komer. Hij kwam in november 2019 naar Panningen. Daarvoor was hij onder meer topman van tapijtfabrikant Desso. Sinds zijn komst is er veel gebeurd. Zo kwam Bruynzeel Storage Systems deze maand weer in Nederlandse handen nadat het bijna 40 jaar eigendom van Scandinaviërs was geweest. De nieuwe eigenaar is participatiemaatschappij Gilde Equity Management in Houten. Bruynzeel Storage Systems is al marktleider in Europa, maar in de rest van de wereld is nog veel te winnen. Onlangs werd in de VS een eerste grote overname gedaan. In de entree van het bedrijf in Panningen staat het motto van het bedrijf: 'In een wereld waar ruimte een schaars goed is, wijden we ons aan maximale ruimtebenutting om het werk makkelijker te maken en peace of mind te creëren'. Ook wordt op de lange geschiede-

nis gewezen. Bruynzeel werd in 1897 door Cornelis Bruynzeel opgericht als stoomtimmerfabriek in Rotterdam. Na een brand verhuisde de fabriek in 1920 naar Zaandam. Nog voor de oorlog waren er aparte bedrijven voor vloeren, deuren, potloden en keukens die allemaal hun hout haalden van eigen plantages in Suriname. In 1954 werd een apart bedrijf voor houten stellages opgericht, de voorloper van het huidige bedrijf in Panningen. In de jaren zestig kwamen er mobiele houten opslagsystemen en in de jaren zeventig ook stalen. Hiermee konden opslagkasten tegen elkaar worden gezet. 'Het geheim van het bedrijf is dat klanten worden geholpen ruimte te besparen. Als je dat wilt moet je gangen – ik noem het lucht – weghalen en dat vervangen door opslagcapaciteit. Dat ge-